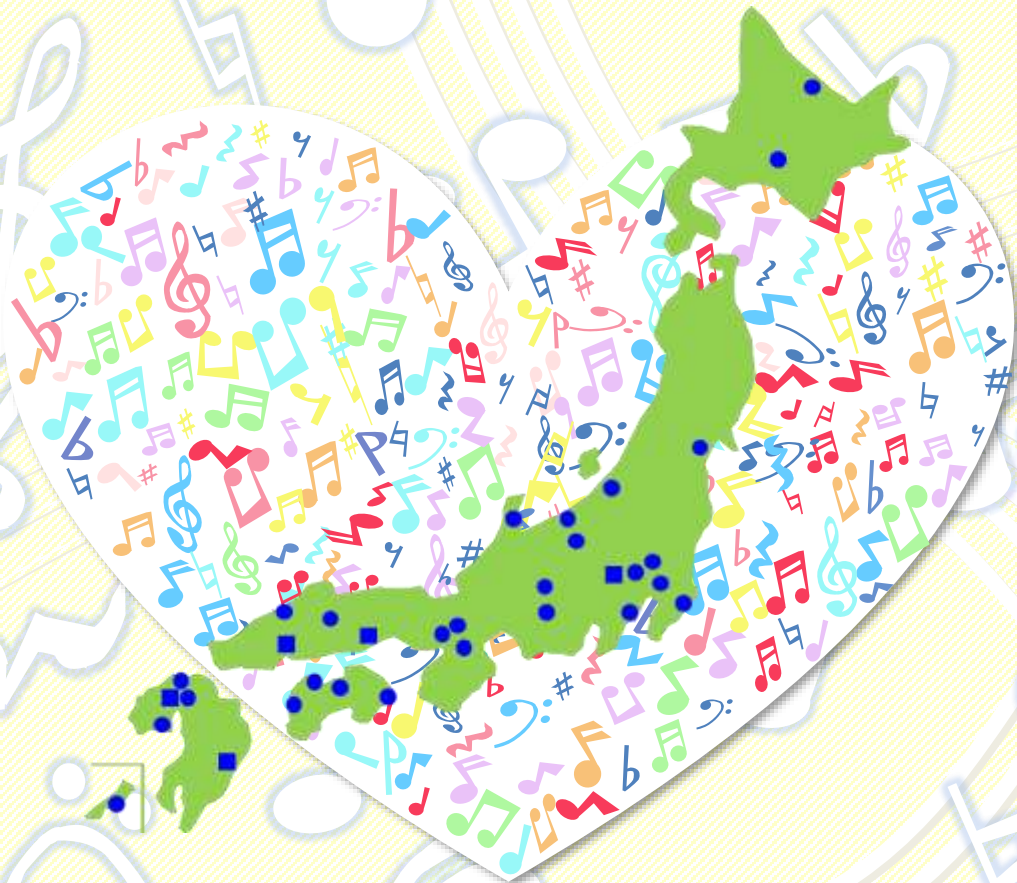


# ご縁と絆のコンサート 2021

～音楽で癒しや安らぎを、私たちは皆様の心の復興を応援します～

## 実施報告書



in女川町 7月6日(土) 14:30～ 女川町まちなか交流館ホール

in仙台市  
宮城野区 7月7日(日)14:00～ 田子西市営住宅 集会所

各地の自治体職員有志によるコンサートの会

# 概要

「各地の自治体職員有志によるコンサートの会(以下『コンサートの会』と言います。)」は、復興応援コンサート活動の前身である「福岡市職員音楽会実行委員会(以下『福岡市職員音楽会』と言います。)」において平成24年から東日本大震災の被災地を訪問して開催してきました復興応援コンサートを平成29年度からも引き続き開催するため、「音楽で癒しや安らぎを、私たちは皆様の心の復興を応援します」をコンセプトに、各地の自治体職員のアマチュア音楽愛好家に出演をお誘いして「コンサートの会」を平成29年4月に結成しました(現在「コンサートの会」の会員は北海道から沖縄まで35の県庁・市町村の職員76名)。

「コンサートの会」では女川町と仙台市宮城野区で7つの市の8名で「ご縁と絆のコンサート2021」を開催しました。

1日目	11月5日(金)					16:00~18:00	18:30	練習会 (有佐松貸 レッスン室)	夕食
2日目	11月6日(土)	8:00 仙台駅	9:00 仙台空港 仙台駅	11:00 女川町 女川町	11:00 ~13:00 練習会 女川フュー チャーセン ターCamass	13:00 ~14:20 練習会	14:30~ 16:00 (演奏)	17:00 女川町	19:00 仙台駅 夕食
3日目	11月7日(日)	8:00~ 仙台駅	震災遺構 視察	12:00 田子西	12:00 ~13:50 練習会	14:00~ 15:30 (演奏)	15:30~ 16:30 お茶会	16:30 田子西	17:30 仙台空港 仙台駅

## プログラム ※会場により曲目を変更

- ♪ジ・エンターテイナー／作曲：スコット・ジョプリン(F3・BF1・P)
- ♪糸／作詞・作曲：中島みゆき(SSax・P)
- ♪リベルタンゴ／作曲：ピアソラ(Picc・P)
- ♪愛燦燦／作詞・作曲：小椋佳(FI3・P)
- ♪天城越え／作詞：吉岡治 作曲：弦哲也(FI3・P)
- ♪ノクターンOp9-2,エチュードOp10-1／作曲：ショパン(P)
- ♪風笛／作曲：大島ミチル(FI・Ob・P)
- ♪千の風になって／作詞不詳 訳詞・作曲：新井満(SP)
- ♪朝ドラ『おかえりモネ』主題歌「なないろ」／作詞・作曲：藤原基央(SP)
- ♪オペラ『椿姫』より「乾杯の歌」／作曲：ヴェルディ(FL2・P)
- ♪花嫁人形／作詞者：露谷虹児 作曲者：杉山長谷夫(FI・P)
- ♪ラ・カンパネラ／作曲：リスト(P)
- ♪海メドレー～砂山・海・浜辺の歌・我は海の子～(FL4 or FI3・Ob)
- ♪クリスマス・ソング・メドレー／編曲：岩岡一志  
(Picc・FI3・BF1・P or Picc・FI2・Ob・BF1・P)
- ♪花は咲く／作詞：岩井俊二 作曲：菅野よう子  
(FI3・Afl・BF1・P or FI2・Ob・Afl・BF1・P)

### 【アンコール】

- ♪ふるさと／作詞：高野辰之 作曲：岡野貞一  
(FI3・Afl・BF1・P or FI2・Ob・Afl・BF1・P)

※赤文字は次の記号で楽器を、数字でその楽器の演奏者数を表す。  
 Picc：ピッコロ FI：フルート AFl：アルトフルート  
 BF1：バスフルート Ob：オーボエ SSax：ソプラノサクソ  
 SP：ピアノ弾き語り P：ピアノ

## 出演者・スタッフ

### 宮城県仙台市

伊勢(フルート・アルトフルート・ソプラノサクソ)

### 宮城県仙台市(元)

竹中(オーボエ)

### 埼玉県上尾市

荒井(ピアノ)

### 埼玉県白岡市(元)

高橋(ピアノ)

### 大阪府大阪市

浦田(フルート・ピッコロ)

### 徳島県阿南市

土肥(テノール・ピアノ弾き語り・指揮)

### 福岡県福岡市(元)

井料田(フルート・バスフルート)

塩見(司会)

### 賛助出演

木村(フルート)

令和3年7月3日(土) 13:30~

女川町まちなか交流館ホール

主催：各地の自治体職員有志によるコンサートの会



令和3年7月3日(日)10:30~

田子西市営住宅 集会所

主催：各地の自治体職員有志によるコンサートの会



# 震災遺構視察・食事会・その他 No1

## 現在の女川町の風景



## 山元町震災遺構 中浜小学校



## 今年度退職のお二人のお祝い会



## お食事会と美味しいもの



## 震災遺構 仙台市荒浜地区住宅基礎



# 震災遺構視察・食事会・その他 No2

## 震災遺構 仙台市立荒浜小学校



## メイプル館・閉上の記憶・ゆりあげ港朝市



## メイプル館での昼食とストリートピアノ演奏



## 美味しいもの



## 道中



## (寄稿)「ご縁と絆のコンサート2021」に寄せて

先日のコンサートありがとうございました。

今回、パンフレットを有効に活用し、ほぼ、半数の世帯にお配りしました。

初めて若い女性の方が参加されました。帰り際、彼女の目にはキラッと光るものがありました。私も「花は咲く」の途中声がつまってしまいました。本当に、ありがとうございました。

また、来年も同じ様に、開催して頂ける様にお願いいたします。

田子西市営住宅会長 川名

## (寄稿)「ご縁と絆のコンサート2021」に参加して

ご出演の皆様、ご関係の皆様、大変お疲れ様でした。まず無事に終了できたことに安堵しています。短い時間の中、周到にご準備いただいた井料田代表のご尽力に感謝いたします。初日は仙台市と同じ県内ながら、なかなか訪れる機会がなかった女川町でした。会場は路面に面した開放的なつくりで、絶好の行楽日和のもと私たちの音楽を通りすがりに耳にされた方も多くいたのでは、と思います。木村様とのフルート共演も楽しいものでした。

田子西住宅では、いつもながら川名町内会長ご夫妻はじめ皆様に暖かくお迎えいただきました。一緒に口ずさんでいただいた曲もあり、このようなときは、本当に演奏者冥利につきます。まもなく入居8年目のことで様々課題があるとお聞きしましたが、何よりお元気でお過ごしいただければと思います。本会の今年の活動はこれで終了とのことですが、また来年、各地の皆様と素敵な音楽に出会えることを楽しみにしています。

仙台市 伊勢

今回、初めて女川を訪れましたが、某グルメ系ドラマで観た駅前のシーパルピア女川は、観光客の方々に賑わっていました。震災から10年、女川の活気ある姿を見ることができましたが、その裏には、様々な苦難や努力などがあったことと思います。この場所で演奏できたことは何よりの宝物だと思いました。

田子西市営住宅は私自身4年ぶりの訪問です。コロナ禍の難しい状況の中、お集まりいただいた皆様に精一杯の演奏をお届けできたと思います。このようなご時世だからこそ、音楽が持つ意味を十分に噛みしめつつ、真摯に向き合えた時間でした。

コンサートを開催することでお互いの人生が交わる瞬間が訪れます。何もなかったらすれ違うことすらなかった私たちの縁や絆、これまで以上に大切にしたいと心に刻むことができました。ありがとうございました。

上尾市 荒井

初めて東北地方でのコンサートに参加させていただきました。諸事情により女川町のみ参加となりましたが、現地に行きますと、復興が進み、きれいな街ができてきていますが多くのかたが引っ越してしまったと伺い複雑な気持ちになりました。音楽を通して、大事なもの、変わらないものは何か一緒に思いを馳せるひとときになればと改めて思いました。

白岡市(元) 高橋

今回で仙台へは3回目。田子西住宅の皆さんに又お会いできて、演奏させて頂き温かく迎えて下さるお姿に「ご縁と絆」を感じ、元気を貰って帰ってきました。

今回は合間をぬって荒浜地区にある荒浜小学校に行ってきました。震災当時の教室がそのまま保存されていました。また、今もなお津波被害の避難所として耐震工事が施され、津波の恐ろしさを風化させないよう展示施設としても小学校は生き続けています。たくさんの方々メッセージを拝見し、私もすっかり頑張らなきゃと身の引き締まる思いでした。

コロナ禍で演奏させて頂ける機会が減る中、各地の音楽仲間の素晴らしい心温まる演奏を聴き、地域の皆さんと再会を喜びあい、音楽で癒される楽しい時間を共有することができて、また一つ思い出が増えました。

また、仙台と言えば牛タンとせり鍋は今回も最高に美味でした。

お世話頂いた皆様ありがとうございました。

また来年！とおっしゃって下さる笑顔にお応えするため、もっともっとスキルアップし、皆さんに喜んで頂ける演奏が出来るよう頑張りたいと思います。

大阪市 浦田

## （寄稿）「ご縁と絆のコンサート2021」に参加して

まずはこの度の演奏会が無事に開催できたこと、そして開催にあたり尽力して下さった方々に感謝したいと思います。

コロナ禍が続き、大手を振って県外への移動がしづらい昨今ではありましたが、丁度新規感染者数が少ない時期と演奏会の日程が重なり本当に良かったです。

私が仙台へ伺うのはこれで3回目となりました。毎年お邪魔させていただいている田子西市営住宅、そして初めて訪れた女川町。どちらも思い出深い演奏会となりました。

私の拙い演奏でどれだけ被災された方の心が癒されたかは分かりませんが、これからも演奏することで被災された方の心に少しでも寄り添っていければと思います。

これからも「ご縁と絆」を大切に演奏会に携わっていけると幸いです。

阿南市 土肥

今回私は、2012年と2016年に訪れた東北がその後どうなっているか見てみたいという思いで参加しました。

2012年当時、5~10メートル地盤をかさ上げする表示の看板が各所に立っていて、その道のりの大変さに気の遠くなるような思いをしたものですが、女川駅に降り立ったら、もう昔の面影はなく、街や建物が整備され観光客などで賑わっていました。10年の時間が確実に前に進んでいました。

女川町では残念ながら観客が少なかったのですが、そのおかげで緊張することなく翌日のリハーサルだと割り切って司会をしました。翌日、仙台市若林区荒浜の震災遺構を見学しましたが、後々まで教訓を残していこうという関係者の方々の熱意を感じました。田子西市営住宅では、連続8年の実績のおかげで「楽しみにしていたよ」とのお声をいただき、終始なごやかな雰囲気の中でコンサートを行うことができました。

美味しいものもたくさん食べて、充実したコンサートツアーでした。

福岡市(元) 遠見

## 「ご縁と絆のコンサート2021」を終えて

今回、「各地の自治体職員有志によるコンサートの会(以下「コンサートの会」といいます。)」としては初めの女川町、「福岡市職員音楽会実行委員会」の活動から8年連続開催の仙台市宮城野区の田子西市営住宅集会所にて「ご縁と絆のコンサート」を開催しました。

今回はコロナ感染の第5波が収まりつつあった令和3年10月から開催準備を始めたために準備期間が短かく、段取り不足も多々あり、特に女川町でのコンサートで来場者が少なかったことについてご出演いただいた皆さんに大変申し訳なく思っています。

演奏者としては、久しぶりに人前で演奏できた喜び、アンサンブルを楽しめたこと、仲間の素晴らしい演奏を聴くことができた幸せを感じ、あらためて音楽の素晴らしさを痛感しました。

さて、東日本大震災の被災地を訪問しての復興応援コンサートは、震災翌年から5年間活動した「福岡市職員音楽会実行委員会」とその活動を継続するために結成した「コンサートの会」により今回で10年目となりました。

これまでの活動については別途総括し、今後の活動についてあらためて考えたいと思っていますが、この演奏活動を通して多くの被災者の皆様からお聞きしたことや現地で感じたこと、たくさんの方とのご縁は今後とも大切にしていきたいと考えています。

最後になりましたが、出演いただいた会員の皆様、仕事や家庭の事情で出演できなかったけれど陰ながらご声援いただきました会員の皆様、開催に当たりご尽力いただきました皆様、そしてコンサートに足をお運びいただきお聴きいただきましたご来場の皆様に厚く御礼申し上げます。

各地の自治体職員有志によるコンサートの会 代表 井料田 充

### ■お問合せ先

各地の自治体職員有志によるコンサートの会  
代表 井料田(イリョウタ) Tel090-9585-1807  
ホームページ：<http://concertnokai.rdy.jp/>

本コンサートの活動資金については福岡市内の紳貴廊様(福岡市中央区西中洲2-9ライオンビル高山館102 Tel.092-741-9675)に全面的にご協力をいただいております。

